

Fächerplan

12 Modultage

Sehen lernen und gezielt auswählen, begründen und weiterdenken, visuell übersetzen und kommunizieren, Botschaften ableiten...

Fokus: Projekte, Portfolio und Präsentation

1 Kick-off / Explore the World

- Vorstellen Team, Kurs & Briefings
- A4-Projektbuch für Selbsteinschätzung, Ziele, Stundennachweise, Reflexion
- Arbeitshaltung, Selbststudium, Bewertung
- Das Skizzenbuch (Explore The World)

Me-Statement-T-Shirt 1

- Projektstart, Briefing
- Recherche (Padlet as sharing tool)
- Skizzieren / Ideen entwickeln

Me-Statement-T-Shirt 2

- Skizzen, Varianten erstellen
- Auswahl treffen (Kill your darlings)
- Designs fertigstellen
- Designs applizieren

Selbststudium Explore the World

Selbststudium Programme / Software

4 Me-Statement-T-Shirt-Foto 1

- Input Produktshooting allg.
- Fotostudio, Kamera, Licht, Perspektive
- Konzept, Komposition und Idee
- Einzelcoachings

Me-Statement-T-Shirt-Foto 2

- Inszenierung Produktshooting
- Fotografieren + Editieren
- 1-2 Fotos für Portfolio (Auswahl!)
- Feedback + Selbsteinschätzung

Selbststudium Projekte ausarbeiten

Selbststudium Explore the World

6 Deconstruct. Magazin 1

- Input, Recherche
- Ideenfindung
- Konzept, Skizzen
- Think outside the box
- Einzel-Coaching

Deconstruct. Magazin 2

- Ausarbeitung
- Umsetzung für Portfolio
- Einzel-Coaching
- Präsentation in Gruppe
- Feedback + Selbsteinschätzung

8 Do You Speak Brutalism 1

- Input Semiotik, Architekton (Analyse)
- Recherche Bild, Zeichen erkennen
- Gestalterisches Konzept für Poster
- Einzelcoaching

Portfolio 1

- Sichtung des bestehenden Materials
- Konzeptionelle, strukturelle und gestalterische Überlegungen
- Einzel- und Gruppenfeedback

Selbststudium Projekte ausarbeiten

Selbststudium Explore the World

10 Do You Speak Brutalism 2

- Ausarbeitung Zeichen + Poster
- Umsetzung für Portfolio
- Einzel-Coaching
- Präsentation in Gruppe
- Feedback + Selbsteinschätzung

Selbststudium Projekte ausarbeiten

Selbststudium Explore the World

11 Portfolio 2

- Sichtung des bestehenden Materials
- Konzeptionelle, strukturelle und gestalterische Überlegungen
- Konzept Ausstellung / Präsentation
- Feedback + Selbsteinschätzung

Präsentationen / Ausstellung

- Aufbau der Ausstellung
- Präsentation aller Projekte, Portfolio & *Explore-The-World-Skizzenbuch*
- Selbst- und Fremdeinschätzung
- Kurs-Abschluss mit tosendem Applaus