



**Schule für Gestaltung St.Gallen**

Höhere Fachschule für Künste, Gestaltung und Design

Dipl.  
Kommunikationsdesign,  
Fotografie  
**Dozierende**

Stand 08/23

**CHRISTIAN SCHNUR**

FOTOGRAF  
Lehrgangslleitung

Unterrichtet Fotografie

Christian Schnur arbeitet seit mehr als 20 Jahren als selbstständiger Fotograf. Seine fotografischen Schwerpunkte liegen in der Porträt- und Corporate-Fotografie. Nach dem Studium an der FH Dortmund begann er am Theater Basel als Theaterfotograf und wechselte mit der Jahrtausendwende in die Selbständigkeit. Bis heute und auch weiterhin arbeitet er für Magazine, Agenturen und Unternehmen in der Schweiz und im Ausland und ist Partnerfotograf bei der Agentur Keystone SDA. Lehrerfahrung sammelte er als Dozent und Gastdozent für Fotografie am Institut Mode-Design an der FHNW in Basel.

**DÉSIRÉE GOOD**

FOTOGRAFIN  
Lehrgangslleitung

Unterrichtet Fotografie

Désirée Good arbeitet als selbstständige Fotografin in Zürich. Ihr Schwerpunkt ist die Porträt-, Reportage- und Architekturfotografie. Sie studierte an der ZHdK und hat sich intensiv mit Fotografie als Kunstform auseinandergesetzt. Sie unterrichtet Fotografie an der Schule für Gestaltung in Zürich und St.Gallen. Dieser Hintergrund und ihre Mitgliedschaft in verschiedenen Agenturen und Vereinen haben es ihr ermöglicht, ein breites Netzwerk aufzubauen. Seit 2019 NEAR, swiss association for contemporary photography. Seit 2010 Mitglied der Fotografen Agentur 13 Photo. Seit 2007 Mitglied beim VFG, vereinigung fotografischer gestalterInnen.

**NOAH BACCHETTA**

RECHTSANWALT

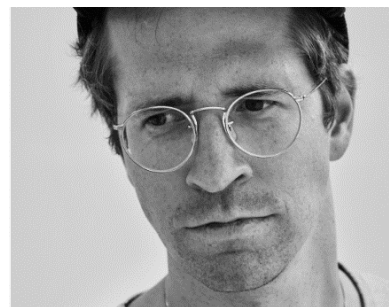
Unterrichtet Urheberrecht,  
Copyright und Persönlichkeitsrecht

Noah Bacchetta schloss sein Rechtswissenschaftsstudium 1972 an der Universität Luzern ab. Seither ist er als selbständiger Rechtsanwalt tätig. Bis 2008 war er nebst seiner Selbstständigkeit wissenschaftlicher Mitarbeiter an der ZHAW angestellt. Seit 2007 Dozent für Recht und Berufskunde an der F+F in Zürich.

**TINA BRAUN**DESIGNERIN, ART  
DIRECTOR

Unterrichtet Präsentation und  
Kommunikation

Tina Braun studierte Visuelle Kommunikation an der Hochschule der Künste Bern und an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel, wo sie mit einem M.A. in «Visual Communication and Iconic Research» abschloss. Sie arbeitete mehrere Jahre als Designerin und Art Direktorin für internationale Designagenturen, unter anderem in Berlin, Kopenhagen und Zürich. 2016 gründete sie gemeinsam mit Michael Hübner ein eigenes Designstudio mit den Schwerpunkten Editorial Design, Bildkonzepte für wissenschaftliche Themen sowie die Konzeption und Gestaltung von Corporate Identities im Bereich Kultur und Wirtschaft.

**RAINER BRENNER**REDAKTEUR, TEXTER,  
KONZEPTER

Unterrichtet Konzeption und  
Analyse

Rainer Brenner, geboren 1981, studierte Germanistik in Zürich und Theaterwissenschaften in Bern. Seinem Beruf als Chefredakteur des «kinki» Magazins ging er vier Jahre nach, bis er im Jahr 2014 Mitinhaber der Agentur Wessinger und Peng GmbH wurde. Dort war er zusätzlich als Redakteur, Texter und Konzepter tätig. Seit 2019 ist er Geschäftsführer seiner Agentur «Rainer Brenner GmbH».



**MONIKA KRITZMÖLLER**  
LEBENSSTIL FORSCHERIN

Unterrichtet Komposition und Gestaltung

Dr. Monika Kritzmöller untersucht in ihrem Forschungs- und Beratungsinstitut «Trends + Positionen» Lebensstile und Alltagskultur. Dinge verkörpern unsere Leidenschaften, Selbstverständlichkeiten und Träume: Was «zieht uns an»? Wie «richten wir uns ein»? Welches «Bild» machen wir (uns) vom Leben? Aus ihrer sozialwissenschaftlichen Perspektive auf Mode, Textil und Architektur interpretiert Monika Kritzmöller aktuelle Trends. In Beratungs- und Forschungsprojekten kooperiert sie mit Wirtschaftsunternehmen und unterrichtet Soziologie an den Universitäten St. Gallen und Liechtenstein. Als Mitglied diverser Fachjurs engagiert sie sich in der Förderung von Designinnovationen.



**ANGELO SANSONE**  
FILM VIDEO PRODUKTION

Unterrichtet Video

Angelo Sansone, geboren in Italien, und seit 1963 in Zürich kam über die Stufen Elektromonteur, FH Soziale Arbeit, Sozialpädagogik dann über die New York Film Academy zum Film. Praktika bei diversen Filmproduktionsfirmen wie Turnusfilm, Condor Films AG, Abrakadabra Film- und Video-produktionen, Analyze, Beck Production usw. Seit 1995 freiberuflich tätig im Bereich Film und Video. Fünf Jahre arbeitete er als Videobühnenbildner in Deutschland, später auch in Zürich an verschiedenen freien Theatern. Auftragsfilme, Kurzdokumentarfilme, Kurzspielfilme, Musikvideos und Theatervideos produziert er unter eigener Regie. Seit 2014 unterrichtet er in der Fachklasse Grafik und seit 2015 Interactive Media Designer\*innen EFZ.



**THOMAS SCHIRMER**  
GESCHÄFTSFÜHRER  
MARKETINGBERATUNG

Unterrichtet Kommunikationsgrundlagen

Thomas Schirmer ist Geschäftsführer von mediaconsale, die für Konzeption und Verwirklichung von Kommunikationslösungen, das Beraten von Unternehmen aus diversen Branchen und den Verkauf von Produkten zur Medienrealisation steht. Als gelernter Drucker und Dipl.-Ing. FH arbeitete er zuletzt als Leiter Verkauf in der Druckerei Zollikofer/ Swissprinters. Er ist fasziniert vom Facettenreichtum der zwischenmenschlichen Kommunikation und setzt sich seit einigen Jahren mit deren Wirkungsweise auseinander.



**STEFFEN A. SCHMIDT**  
KOMPONIST

Unterrichtet Medientheorie

Dr. Steffen A. Schmidt studierte Musikwissenschaft und komponiert für zeitgenössischen Tanz und Theater. 2004 ging er an die ZHdK und gründete mit Pietro Morandi 2008 den Studiengang Cultural Media Studies, den er bis 2016 leitete. Er unterrichtet Kulturtheorie, Medienwissenschaft, Musikgeschichte und musikalische Analyse. Seit 2018 ist er Korrepetitor am BA contemporary Dance der ZHdK.



**ANDY STORCHENEGGER**  
VIDEO EDITING

Unterrichtet Video

Andy Storchenegger studierte Kunst und Graphic Design an der ECAL in Lausanne und an der HSLU Luzern. Seit mehr als 10 Jahren arbeitete er für verschiedene Formate im Schweizer Fernsehen SRF im Bereich Video Editing. Er arbeitet künstlerisch in seinem Atelier in Zürich und bestreitet Ausstellungen im In- und Ausland. Er war Gastdozent an der Willem de Kooning Academie in Rotterdam und unterrichtet in verschiedenen Lehrgängen hier an der Schule.



**DANIEL VALANCE**  
FOTOGRAF

Unterrichtet Fototechnik

Daniel Valance ist seit über 30 Jahren als Fotograf unterwegs. Seit seiner Ausbildung arbeitet er als selbständiger Fotograf mit Schwerpunkt Studio und Werbefotografie in Zürich. Neben seiner selbstständigen Tätigkeit leitete er über zwölf Jahre das Fotostudio „annabelle“ der Tamedia AG. Sein Engagement in der Ausbildung konnte er in den letzten Jahren immer stärker ausbauen. Neben seiner Lehrtätigkeit am GBS unterrichtet er als Dozent und Berufsschullehrer an der SfgZ und an der F+F, Fotografie mit Schwerpunkt Fototechnik.



**HANS JÖRG WALTER**  
FOTOGRAF

Unterrichtet Experimentelle- und  
Studiofotografie

Hans Jörg Walter fotografiert seit 30 Jahren. Seine Obsession ist das Stillife und die Herausforderung, das Unabbildbare abzubilden. Gerne auch mit den Mitteln der Studiofotografie. Die letzten Jahre arbeitete er als Bildchef und Creative Director bei Medienprodukten, zurzeit hilft er einer Bildagentur, sich neu zu erfinden.



**JAKOB WESSINGER**  
DIPL. KOMMUNIKATIONS-  
DESIGNER

Unterrichtet Konzeption und  
Gestaltung

Jakob Wessinger schloss 2008 sein Studium zum Kommunikationsdesigner an der staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart ab. Kurz darauf gründete er mit seinem Geschäftspartner Yuan Peng seine eigene Designagentur «Wessinger und Peng GmbH», wo er bis heute seinen Tätigkeiten als Kommunikationsdesigner nachgeht.



**MURIEL WILLI**  
FOTOHISTORIKERIN

Unterrichtet Fotografieggeschichte

Muriel Willi studierte an der Universität Zürich Kunstgeschichte mit dem Schwerpunkt Geschichte und Theorie der Fotografie. 2015 bis 2018 arbeitete sie als wissenschaftliche Mitarbeiterin im vom Schweizerischen Nationalfonds finanzierten Projekt «Photographie et exposition en Suisse, 1920 – 1970» an der Universität Lausanne. In diesem Rahmen verfasste sie ihre Dissertation zur Weltausstellung der Photographie 1952 in Luzern. Aus ihrer Hand erschienen zahlreiche wissenschaftliche Publikationen im fotohistorischen Bereich, Besprechungen von Fotografie Ausstellungen und Bücher.

**BRIGITTE ZOBEL**

MBA INT. MARKETING

Unterrichtet Betriebswirtschaft

Brigitte Zobel begann ihre Karriere mit einem Diplom als Chemie-Ingenieurin (FH), gefolgt von einem MBA in International Marketing.

Während 14 Jahren in der Praxis hat sie sich einen ausgeprägten Erfahrungsschatz sowohl in der klassischen als auch in der IT-Unternehmensberatung aufgebaut. Ihre breiten Führungs- und Managementenerfahrungen erstrecken sich von der Entwicklung von Geschäftsstrategien über die Begleitung des Verkaufsprozesses bis hin zur Projektabwicklung und Implementierung von Softwarelösungen. Ihre Interessen gelten der digitalen Transformation, der Nachhaltigkeit und der Verbesserung sowie dem Aufbau von neuen Produkten und Märkten.