

Lernfeld 1
Idee
Konzept
Strategie

Bildreferenzen Semester (1.)			Storytelling Semester (2.)			Kampagne Semester (3.)			Inszenierung Semester (4.)			Schönheit Semester (5.)			Diplom Semester (6.)		
Modul	Kontakt-studium	Selbst-Studium A I	Modul	Kontakt-studium	Selbst-Studium A I	Modul	Kontakt-studium	Selbst-Studium A I	Modul	Kontakt-studium	Selbst-Studium A I	Modul	Kontakt-studium	Selbst-Studium A I	Modul	Kontakt-studium	Selbst-Studium A I
Fotogeschichte / Fototheorie Muriel Willi	32	8	Bildredaktion Hans Jörg Walter	24	8	Konzeption und Text Rainer Brenner	16		Bildanlyse und Fotoästhetik Monika Kritzmöller	16	8	Bildanlyse und Fotoästhetik Monika Kritzmöller	16	8			
Konzeption und Text Rainer Brenner	16		Selfpromotion Désirée Good	8		Corporate Imagerie Monika Kritzmöller	16	8	Bildrecht und Nutzungsrecht Noa Bacchetta	8		Crossmediale Anwendungen Noch offen, Gast	8				
Ausstellungsdesign/ Désirée Good	8		Crossmediale Anwendungen Noch offen, Gast	8		Das Werbebild Mark Hahn	8										
			Recherche Meinrad Schade	8	8												
Fototechnik Experiment Hans Jörg Walter	32	8	Kameratechnik Daniel Valance	8		Computerprogramme / Workflow Daniel Valance	32	8	Studiofotografie Daniel Valance	24		Interdisziplinäres Projekt 4 LG			Schlussprüfung Diplomarbeit		
Computerprogramme Workflow Daniel Valance	16	8 4	Lichttechnik Daniel Valance	16	8	Composing und Retusche Remo Süsstrunk	24	8 4	Kamera- und Lichttechnik Daniel Valance	24	8 4	► Briefing LGL	4		Projektstart Briefing LGL	8	
Semesterprojekt Fotografie «Bildreferenzen» Désirée Good	40	24 16	Semesterprojekt Fotografie «Storytelling» Christian Schnur	40	24 16	Semesterprojekt Fotografie «Kampagne» Christian Schnur	40	24 16	Semesterprojekt Fotografie «Inszenierung» Christian Schnur	40	24 16	► Coaching LGL	20				
Semesterprojekt Fotografie «Bildreferenzen» Christian Schnur	40	24 16	Semesterprojekt Fotografie «Storytelling» Désirée Good	40	24 16	Semesterprojekt Fotografie «Kampagne» Désirée Good	40	24 16	Semesterprojekt Fotografie «Inszenierung» Desirée Good	40	24 16	► Präsentation Jury	8		Projektbegleitung, Mentoring Diplom Christian Schnur	32	40 16
On Location Fotografie Christian Schnur	8		Video Schnitttechnik/ Andy Storchenegger	16		Produktionsmanagement Noch offen, Gast	8		Mensch und Möbel Desirée Good	16	8				Projektbegleitung, Mentoring Diplom Désirée Good	32	40 16
Freies Projekt		38	Video Effekte / Colorgrading / Andy Storchenegger	8		Freies Projekt		38	Mensch und Möbel Christian Schnur	16					Präsentation Diplomarbeit Jury	16	
			Video Interview/ Andy Storchenegger	16					On location Fotografie Christian Schnur	8					Ausstellung & Aufbau Diplomausstellung	16	
			Lichtgestaltung/ Christian Schnur	8					Composing und Retusche Remo Süsstrunk	16					Studiofotografie Projekt Daniel Valance	24	8 4
			Freies Projekt						Fototechnik Experiment Hans Jörg Walter	16					Freies Projekt		38
									Freies Projekt		38						
Best of LGL	4		Best of LGL	4		Best of LGL	4		Best of LGL	4		Best of LGL	4		Best of LGL Alle Klassen gemeinsam		
Semesterstart LGL	4		Semesterstart LGL	4		Werkstättenschulung	4		Semesterstart LGL	4		Semesterstart LGL	4		Museumsbesuche		12
Kommunikation Grundlagen Thomas Schirmer	24	8	BWL Grundlagen, Strategie Brigitte Zobel	24	8	Layout Tina Braun	16	8	Medientheorie Steffen Schmid	24	8	Fotogeschichte und Fototheorie Muriel Willi	8				
Museumsbesuche		12	Bildrecht und Nutzungsrecht Noa Bacchetta	8		Portfolio Désirée Good	8		BWL Grundlagen Brigitte Zobel	16		Administration Thomas Schirmer	16				
			Fotogeschichte / Fototheorie Muriel Willi	24		Selfpromotion Désirée Good	8	8	Verkaufsstrategie und Kunden Noch offen, Gast	16		Verkaufsstrategie und Kunden Noch offen, Gast	16				
			Museumsbesuche		12	Crossmediale Anwendungen Tina Braun	8		Administration Thomas Schirmer	16		Layout Tina Braun	16	8			
						Museumsbesuche		12	Portfolio Désirée Good	8		Portfolio Désirée Good	8				
									Museumsbesuche\$		12	Museumsbesuche		12			
Total Lektionen	224	80 86	Total Lektionen	272	80 86	Total Lektionen	232	80 86	Total Lektionen	312	80 86	Total Lektionen	296	80 86	Total Lektionen	128	80 86

Kontaktstudium **1472** Lektionen
A = Angeleitetes Selbststudium **484** Lektionen
I = Individuelles Selbststudium **516** Lektionen

IMD, VG, ID, Foto IMD, VG, ID, Foto Blockwochen Semesterprojekte Diplomarbeit