



## Schule für Gestaltung St.Gallen

Höhere Fachschule für Künste, Gestaltung und Design

### Aufnahmeverfahren

#### Aufnahmegespräch Dipl. Kommunikationsdesign HF, Fotografie

Für deine erfolgreiche Aufnahme in das Studium Fotografie HF muss du ein Aufnahmeverfahren durchlaufen. Dieses besteht aus der Konzeption zu einem vorgegebenen Thema und der Umsetzung, welches du an uns sendest. Danach erfolgt das Aufnahmegespräch mit einer zusätzlichen Präsentation deines Portfolios. Zwei Wochen nach deinem Gespräch erhältst du von uns einen schriftlichen Bescheid.

### Hausaufgabe

«**Verdichtung**»? ist das Thema für die fotografische Hausaufgabe. Das Thema lässt bewusst einen grossen Gestaltungsspielraum zu. Lass deiner Kreativität freien Lauf.

Arbeite eigenständig und suche nach überraschenden Lösungen. Denke über die begrifflichen Grenzen des Themas hinaus und beleuchte dieses unter vielfältigen Gesichtspunkten.

In der Wahl der fotografischen Mittel bist du frei. Eine Reportage ist ebenso möglich wie inszenierte Bildserien oder dokumentarische Arbeiten. Uns interessiert es, wie du zu deinen Bildideen gekommen bist, deshalb fasse deine Ideen bitte kompakt in einem Konzept zusammen. Wir haben auch Interesse an deinem Prozess.

Das Konzept sollte nicht mehr als drei A4 Seiten umfassen und zu den folgenden Untertiteln ihre Gedanken enthalten:

- Projektname (Ein aussagekräftiger Projekttitle)
- Ausgangslage (Einige Sätze zur Ausgangslage)
- Geplanter Einsatz der Bilder (Magazin, Werbe-Broschüre, Kunst, Presse)
- Bildbotschaft (Was sollen deine Bilder aussagen?)
- Ideenfindung (Wie bin ich zu dieser Idee gelangt?)
- Organisation (Welche organisatorischen Hürden sind zu nehmen?)
- Prozess (Wie ist es dir bei dieser Aufgabe gegangen?)

Sende das Konzept bitte per E-Mail an die beiden Lehrgangsleitungen Désirée Good [desiree.good@gbssg.ch](mailto:desiree.good@gbssg.ch) und Christian Schnur [christian.schnur@gbssg.ch](mailto:christian.schnur@gbssg.ch).

Eine Rückmeldung und die Freigabe deines Konzeptes erhältst du innerhalb einer Woche per E-Mail von den Lehrgangsleitungen.

### Hausaufgabe fotografische Arbeit zum Thema «Verdichtung»

Nach der Freigabe des Konzeptes hast du zwei Wochen Zeit, im Rahmen der von den Lehrgangsleitungen festgelegten Bedingungen und Vorgaben, deine fotografische Arbeit zu realisieren.

Achte darauf, dass deine Konzeptidee in den fotografierten Arbeiten wiederzuerkennen ist. Wir bitten dich, eine Serie von fünf Fotografien, präsentationsfertig und ausgedruckt auf einem Fotopapier deiner Wahl, abzugeben.

Wir freuen uns darauf, deine Definition und fotografische Auffassung des Themas zu sehen.

Aus organisatorischen Gründen dürfen die fertigen Arbeiten das A3 Format nicht überschreiten und nicht in einer Rolle versandt werden.

**Bitte nimm deine Hausaufgabe mit ans Aufnahmegespräch.**



### **Termin Aufnahmegespräch**

Der Termin sowie Ort für das Aufnahmegespräche wird individuell mit der Lehrgangslleitung vereinbart.

### **Aufnahmegespräch**

Du stellst uns die Lösungen deiner Hausaufgabe vor. Zusätzlich präsentierst du dein Portfolio (Arbeitsmappe) mit eigenen Arbeiten.

### **Portfolio (Arbeitsmappe)**

Um deine Begabung für ein Studium Fotografie HF beurteilen zu können, bitten wir dich, deine eigenen fotografischen Arbeiten (zum Beispiel Sequenzen, Serien, Bildberichte, Foto-Collagen, Filme, Videos) in einer Mappe zusammenzufassen. Daraus sollen wir deine Motivation, deine Interessen, deine gestalterische Auffassung und deine Fähigkeiten erkennen können.

Die Arbeitsmappe nimmst du zu deinem Aufnahmegespräch mit. Du hast 15 Minuten Zeit, diese zu präsentieren. Bitte wählen eine entsprechende Anzahl Arbeiten aus.

### **Bewertungskriterien**

Bei der Bewertung der Arbeitsmappe werden folgende Kriterien berücksichtigt:

Themenbreite, Gestaltungsqualität, Sorgfältigkeit, Umgang mit der Fotografie, Ausführungsqualität der Mappe, Präsentation und die Erklärungen zu den Arbeiten.

Bei der Bewertung der eingereichten Hausaufgabe werden folgende Kriterien berücksichtigt:

Umgang mit dem Konzept, Gestaltungsqualität, Sorgfältigkeit, Ausführungsqualität und die Erklärungen zur Arbeit.

### **Rückgabe Hausaufgabe**

Die eingereichte Hausaufgabe kann nach Abschluss des Aufnahmeverfahrens im Sekretariat der Schule für Gestaltung | Weiterbildung abgeholt werden.

### **Aufnahmeentscheid**

Du wirst per Mail über einen positiven oder negativen Entscheid informiert. In diesem Schreiben liegt eine Eintritts- und eine Nicht-Eintrittsbestätigung. Auch du sollst noch mal wirklich ja zu dem Studium sagen und wir freuen uns natürlich auf deine Eintrittsbestätigung.

Wir wünschen dir eine spannende Zeit und Erfolg beim Entwickeln der Hausaufgabe und freuen uns, dich beim Aufnahmegespräch persönlich begrüßen zu dürfen.

### **Kontakt Fotografie**

Noch inhaltliche Fragen?

Lehrgangslleitung  
Désirée Good | [desiree.good@gbssg.ch](mailto:desiree.good@gbssg.ch)  
Christian Schnur | [christian.schnur@gbssg.ch](mailto:christian.schnur@gbssg.ch)

Noch organisatorische Fragen?

Abteilungssekretariat  
Dominique Nafzger | [dominique.nafzger@gbssg.ch](mailto:dominique.nafzger@gbssg.ch)