



Schule für Gestaltung St.Gallen

Höhere Fachschule für Künste, Gestaltung und Design

DIES IST NUR EIN BEISPIEL EINER HAUSAUFGABE. Hast du dich angemeldet, bekommst du dein Thema zugesandt

Aufnahmeverfahren

Hausaufgabe Dipl. Produktdesign HF, Industrial Design

Unser Aufnahmeverfahren besteht aus einer Hausaufgabe, der Präsentation dieser in einem Aufnahmegespräch und der Sichtung deiner Arbeitsmappe. Bei deiner Mappe geben wir Technik und Themenschwerpunkte nicht vor.

In dem Aufnahmegespräch möchten wir uns mit dir über Ihre kreative Arbeit, deine Motivation und deine Zielsetzungen unterhalten.

Ablauf

- 1.) Nach deiner Anmeldung erhältst du ein Arbeitsheft und einen Fragebogen zugesendet.
- 2.) Die Hausaufgabe besteht darin, ein 3-dimensionales Arbeitsstück zu erstellen. Den Entstehungsprozess, deine Überlegungen und Arbeitsschritte dazu dokumentiere bitte in dem beiliegenden Arbeitsheft.
- 3.) Nach dem Rücksenden des Arbeitsheftes und des Fragebogens werden wir dich innerhalb von zwei Wochen zu einem Prüfungsgespräch einladen.
- 4.) Bitte bringe dein 3-dimensionales Arbeitsstück an das Prüfungsgespräch mit. Du hast ca. 15 Min. Zeit, uns deine Arbeit zu präsentieren. Weitere 20 Min. stehen für die Durchsicht deiner Mappe sowie für allgemeine Fragen zur Verfügung.
- 5.) Den definitiven Bescheid werden wir dir dann innerhalb einer Woche schriftlich mitteilen.

Aufgabenstellung

Das Thema lautet: Werbegeschenk

Erläuterungen Ihrer Hausaufgabe

Gestalten sie ein Souvenir für den Ort, an dem Sie momentan leben.

Mache dir grundsätzliche Gedanken über Souvenirs, ihre Funktion und unseren Umgang mit ihnen.

Wir möchten deinen Entwurfsprozess und deine Überlegungen nachvollziehen können. Dafür nutze das mitgesandte Heft als Arbeitsheft. Schreibe, male, skizziere oder klebe alle deine Entwürfe und Überlegungen chronologisch ins Heft. Stelle auch dein Endprodukt zeichnerisch, als Plan oder fotografisch im Heft dar.

Du bist frei in der Art der Umsetzung, der Realisierung und der Materialwahl. Wir erwarten jedoch ein 3-dimensional umgesetztes Resultat.

Achte bei der Darstellung auf Lesbarkeit und Verständlichkeit. Konstruktion, Materialeinsatz, Dimensionen und Detaillierungen müssen ersichtlich sein.

Zu einem Entwurfsprozess können auch Fehlüberlegungen, misslungene Skizzen oder überspitzte Darstellungen gehören. Scheue dich nicht, auch diese Aspekte zu zeigen.



Schule für Gestaltung St.Gallen

Höhere Fachschule für Künste, Gestaltung und Design

Schreibe zum Schluss eine kurze Reflexion über dein Produkt sowie den Prozess, der zu diesem geführt hat.

Verfasse noch ein kurzes Motivationsschreiben, in welchem du in wenigen Sätzen deine Motivation zur Anmeldung zu diesem Lehrgang darlegst. (ca. ½ A4 Seite)

Bewertung

Für uns ist die Nachvollziehbarkeit deines Prozesses wichtig. Wir bewerten nicht Reinlichkeit und Sauberkeit des Heftes.

Im Bereich Konzeption werden Recherchen, Vorgehen, Ideen sowie Gedanken und Reflexion über das Thema und die eigene Arbeit bewertet.

Verständnis für Materialien, das Zusammenspiel von Konstruktion und Form sowie Lesbarkeit der Darstellungen werden im Bereich Gestaltung bewertet.

Sende

- Arbeitsheft und Reflexion
- Fragebogen
- Dein Motivationsschreiben

an:

Schule für Gestaltung St. Gallen | Weiterbildung
Industrial Design HF
Natasa Maric
Demutstrasse 115
9012 St.Gallen

Bitte zahle die Prüfungsgebühr von CHF 200.00 mit beiliegendem Einzahlungsschein ein.

Aufnahmegespräch

Das Gespräch wird ca. 40 Minuten dauern und in den Räumen der Schule für Gestaltung, Demutstrasse 115, 9012 St.Gallen stattfinden.

Nimm zum Aufnahmegespräch mit

- 3D Objekt der Hausaufgabe
- Portfolio (Arbeitsmappe)

Portfolio (Arbeitsmappe)

Deine Mappe soll max. 20 eigenhändig erstellte Arbeiten aus dem Zeitraum der vergangenen zwei Jahre umfassen, die einen Einblick in Ihr kreatives Schaffen geben.

Wir wünschen dir eine spannende Zeit und Erfolg beim Entwickeln der Hausaufgabe und freuen uns, dich beim Aufnahmegespräch persönlich begrüßen zu dürfen.

Kontakt Industrial Design

Noch inhaltliche Fragen?
Noch organisatorische Fragen?

Markus Pawlick | markus.pawlick@gbssg.ch
Natasa Maric | natasa.maric@gbssg.ch