



sur dossier

Leitfaden zur Aufnahme

gbssg.ch

Bitte beantworte uns die folgenden Fragen:

Warum strebst
du einen Wechsel
in den Design
Bereich an?

Was ist deine
ausserordentliche,
gestalterische
Begabung?



Warum sollten wir
dich aufnehmen?

Hast du
gestalterische
Fortbildungen
bereits gemacht
und wenn ja,
welche?

HF Lehrgänge

- Visuelle Gestaltung
- Interactive Media Design
- Fotografie
- Industrial Design

Name

Vorname

direkt per E-Mail senden: **natasa.maric@gbssg.ch**

«sur dossier»

Leitfaden zur Aufnahme

Zulassung

Für die Zulassung zu allen HF Lehrgängen an der Schule für Gestaltung St.Gallen musst du als Kandidat*in folgende Bedingungen erfüllen:

- Abschluss mindestens auf Sekundarstufe II (abgeschlossene Berufslehre oder eine abgeschlossene Maturitätsschule) in einem gestalterischen Beruf oder in einer gestalterischen Richtung
- Bestehen des Aufnahmeverfahrens
- Über den gesamten Lehrgang ist eine nachweisbare Anstellung oder selbstständige Tätigkeit von 50% in einem artverwandten Bereich erforderlich

Sollte der erste Punkt der Zulassungsbedingungen, die gestalterische Vorbildung, nicht erfüllt sein, besteht die Möglichkeit der «sur dossier» Aufnahme.

Hierzu musst du als Kandidat*in zusätzlich

- in deiner Portfoliopräsentation deine ausserordentliche, gestalterische Begabung nachweisen
- deinen Antrag «sur dossier» stellen
- bei Fotografie und Industrial Design eine Hausaufgabe abgeben
- bei Visuelle Gestaltung und Interactive Media Design vor dem ersten Aufnahmegespräch obligatorisch den Kurs «Design Essentials» erfolgreich abgeschlossen haben
- bei Visuelle Gestaltung und Interactive Media Design nach dem Aufnahmegespräch gegebenenfalls noch den Kurs «Creative Design» besuchen. Dies wird von den Lehrgangleitungen nach dem Aufnahmegespräch entschieden.

«sur dossier» Aufnahme für die HF Lehrgänge Fotografie und Industrial Design

In beiden Lehrgängen wird die gestalterische und fachliche Eignung über eine Hausaufgabe, die vorab gemacht und bewertet wird, nachgewiesen. Diesen Prozess durchlaufen alle Kandidat*innen. Ist die entsprechende Vorbildung nicht gegeben, wird die/der Kandidat*in von den beiden Experten auf ihre/seine besondere, gestalterische Fähigkeit geprüft. Die Hausaufgabe wird immer von zwei Experten bewertet und aufgrund dieser Einschätzung wird einer «sur dossier» Aufnahme zugestimmt oder nicht.

«sur dossier» Aufnahme für die HF Lehrgänge Visuelle Gestaltung und Interactive Media Design

Die Bedingung für ein Aufnahmegespräch ist ein vor dem Gespräch bereits erfolgreich absolvierter Kurs «Design Essentials» und der Antrag «sur dossier», welchen du uns vorab zukommen lässt. Im Aufnahmegespräch zeigst du uns dein Portfolio und wir besprechen den Motivationsbogen und den Antrag. Nach dem Gespräch entscheiden die Lehrgangleitenden über deinen Antrag und deine Aufnahme.

Design Essentials

108 Lektionen Präsenzunterricht,
108 Lektionen Selbststudium

Creative Design

108 Lektionen Präsenzunterricht,
160 Lektionen Selbststudium

Ablauf Anmeldung

Nach deiner elektronischen Anmeldung prüfen wir im Sekretariat, ob du den Antrag für eine «sur dossier» Aufnahme stellen musst.

Bist du dir nicht sicher, ob deine Vorbildung ausreicht, rufe uns an.

Antrag

Bitte beantworte uns die folgenden Fragen:

- Warum strebst du einen Wechsel in den Design Bereich an?
- Was ist deine ausserordentliche, gestalterische Begabung?
- Warum sollten wir dich aufnehmen?
- Hast du gestalterische Weiterbildungen bereits gemacht und wenn ja, welche?

Aufnahmegespräch mit Portfoliopräsentation

Alle Informationen darüber findest du auf der jeweiligen Lehrgangseite. Wir freuen uns auf dich und dein Portfolio.

Kontakt

Schule für Gestaltung St.Gallen
Demutstrasse 115 | 9012 St.Gallen
Telefon 058 228 26 22
sfg@gbssg.ch | www.gbssg.ch